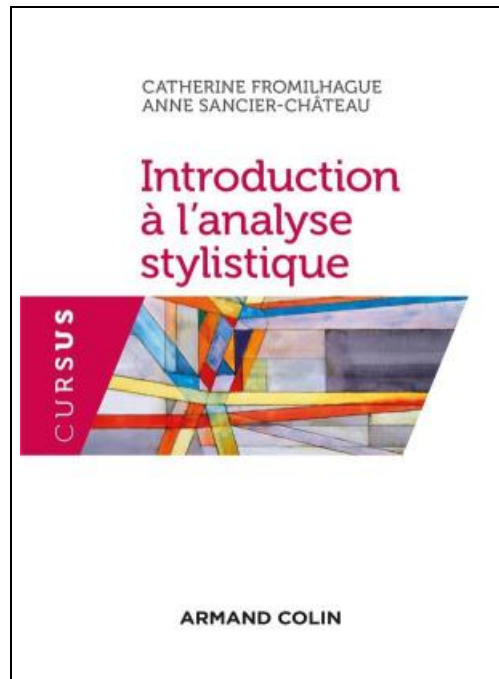


introduction à l'analyse stylistique (2e édition)



Filesize: 3.91 MB

Reviews

Very helpful to all category of folks. It is actually rally exciting through studying time. I am easily will get a delight of looking at a created ebook.

(Prof. Isaiah Harber)

INTRODUCTION SAGRAVE; L'ANALYSE STYLISTIQUE (2E SÉDITION)

[DOWNLOAD](#)

ARMAND COLIN, 2016. Paperback. Condition: NEUF. Cet ouvrage s'adresse à tous les étudiants en lettres, quel que soit leur niveau, et plus généralement à tous ceux qui souhaitent préparer examens et concours ou renouveler leur approche des textes littéraires. Il présente les grands axes théoriques qui orientent aujourd'hui l'étude stylistique. Il met surtout en évidence le fonctionnement des principes exposés, à travers de nombreux exemples et des exercices d'application (étude des procédés de l'actualisation dans un texte de G. Bernanos, étude de la phrase dans un texte de J. K. Huysmans, étude des images dans deux poèmes de Verlaine.). Les textes sur lesquels se fonde l'analyse sont tous empruntés à des œuvres majeures de la littérature classique, moderne et contemporaine. Une longue expérience de l'enseignement universitaire a guidé les auteurs, conscients des difficultés que présente pour les étudiants l'apprentissage d'une discipline nouvelle. La stylistique a évolué en profondeur et intègre aujourd'hui certains acquis fondamentaux de la linguistique ; elle permet donc de renouveler l'analyse littéraire en proposant des fondements stables à la démarche explicative. Catherine FROMILHAGUE, agrégée de grammaire, est maître de conférences à l'université Paris IV-Sorbonne où elle enseigne la grammaire et la stylistique. Anne SANCIER-CHATEAU, agrégée de lettres modernes, docteur d'État ès lettres, elle est professeur à l'université Paris IV-Sorbonne. Spécificité de l'énoncé littéraire. L'actualisation dans l'énoncé littéraire. Les mots dans l'énoncé. Les détournements de sens : le sens figuré. La phrase. La caractérisation du substantif et du verbe. Applications intégrales : L'incipit d'un conte de Villiers de l'Isle-Adam : Les Demoiselles de Bienfilâtre. Un poème en prose de P. Claudel : " La Pluie ". Un poème d'Apollinaire : " Marie ". - Nombre de page(s) : 288 - Poids : 378g - Genre : Lettres et linguistique.

[Read introduction à l'analyse stylistique \(2e édition\) Online](#)[Download PDF introduction à l'analyse stylistique \(2e édition\)](#)

Other Books

**Cat's Claw ("24" Declassified)**

Pocket Books, 2007. Paperback. Book Condition: New. A new, unread, unused book in perfect condition with no missing or damaged pages. Shipped from UK. Orders will be dispatched within 48 hours of receiving your order....

[Download PDF »](#)

**Britain's Got Talent" 2010 2010 (Annual)**

Pedigree Books Ltd, 2009. Hardcover. Book Condition: New. ***NEW BOOK DISPATCHED DAILY FROM THE UK*** Daily dispatch from UK warehouse.

[Download PDF »](#)

**Kids Perfect Party Book ("Australian Women's Weekly")**

ACP Books, 2007. Paperback. Book Condition: New. A Brand New copy, unused and unread. Dispatched by next working day from Hereford, UK. We can now offer First Class Delivery for UK orders received before 12...

[Download PDF »](#)

**Diego's Ocean Adventure ("Go Diego Go!")**

Simon & Schuster Children's, 2009. Paperback. Book Condition: New. Brand new book. Fast shipping from our UK warehouse in eco-friendly packaging. Fast, efficient and friendly customer service.

[Download PDF »](#)

**Bin Weevils: Where's Octelia?: A Bin Weevils Search-and-Find Adventure (Bin Weevils.com)**

Macmillan Children's Books, 2013. Paperback. Book Condition: New. All items inspected and guaranteed. All Orders Dispatched from the UK within one working day. Established business with excellent service record.

[Download PDF »](#)