



LOS PIXELS DE CÉZANNE Y OTRAS IMPRESIONES SOBRE MIS AFINIDADES ARTÍSTICAS

By WENDERS WIM

CAJA NEGRA EDITORA, 2016. Rustica (tapa blanda). Condition: Nuevo. Dust Jacket Condition: Nuevo. 01. Publicado en Alemania en 2015 con motivo de su aniversario número 70, este libro reúne por primera vez los escritos de Wim Wenders sobre otros artistas. A través de una idea o de un interrogante, Wenders tira de la punta del ovillo de sus pensamientos, y se desenvuelve como si fuera no solo un cineasta de culto sino también un escritor avezado. Estos textos narran su encuentro con los westerns de Anthony Mann, que lo impulsaron a abandonar la pintura y dedicarse al cine; sus recuerdos entrañables sobre el vínculo que estableció con Michelangelo Antonioni; su fascinación juvenil por los desoladores cuadros de Edward Hopper y de Andrew Wyeth; su curiosidad ante las fotografías de Peter Lindberg, el cine de Ozu o los diseños de Yohji Yamamoto, y también el descubrimiento de un nuevo lenguaje del movimiento en la danza de Pina Bausch, que solo la tecnología del 3D podía plasmar. Estas impresiones (discursos que escribió para ceremonias y homenajes, pero también apuntes personales que permanecían inéditos) pueden leerse como derivas estéticas que transparentan la mirada poética que tiene sobre el arte un cineasta de tan...



[READ ONLINE](#)
[3.36 MB]

Reviews

If you need to adding benefit, a must buy book. It can be filled with knowledge and wisdom I am easily will get a pleasure of studying a composed publication.

-- Trevor Greenholt DDS

Simply no terms to clarify. It is actually loaded with knowledge and wisdom I am just delighted to let you know that this is the very best publication i have got read through during my individual lifestyle and could be he very best pdf for actually.

-- Mr. Caleb Quigley MD